

البيانات الشخصية

ولد محمد الواثق بقريّة النية ريفي شمال الخرطوم ديسمبر 1936م.
-تخرج في قسم اللغة العربية – كلية الآداب – جامعة الخرطوم بمرتبة الشرف الأولى.
و من جامعة كامبردج بدرجة M..L itt ببحث اعدّه عن المسرح العربي القديم (خيال الظل)

-عمل محاضراً ثم رئيساً لقسم اللغة العربية آداب جامعة الخرطوم 1985-1988م.

-صار عميداً لمعهد الموسيقى والمسرح بالسودان 1988-1990م.
-كان مديراً لمعهد عبدالله الطيب للغة العربية بجامعة الخرطوم 2002 – 2007م.

-عضو مجلس الأساتذة ، اللجنة الاستشارية ، مجلس كلية الدراسات العليا ومجلس كلية الآداب.

-وضع مناهج اللغة العربية لجامعة جوبا - جامعة النيلين ، ممتحن خارجي.

أمدردمان الإسلامية جامعة - جامعة السودان - جامعة أفريقيا العالمية.

-ظهر له كتاب تاريخ المسرح العربي (1310-1914) باللغة الانجليزية ثم ديوانه (امدردمان تحتضر) الذي طبع عدة مرات.

-وكتاب الشعر السوداني في القرن العشرين 2009م.

-وقد اعد للطبع ديوانه (الفارس الأعزل) دار عزة للطباعة والنشر.

-له عدة أبحاث علمية مطبوعة على رأسها أبحاث في أوزان الدوبيت السوداني ، فن الدراما كما عرفه العرب والمسلمون ، السيرة الذاتية لمحمد أحمد محبوب ، ترتيب أشعار عبدالله الطيب.

-أشرف على 22 رسالة دكتوراة 20 رسالة ماجستير.

-يتمتع بنشاط واسع في وسائل الإعلام المختلفة والمحاضرات العامة.

-نال وسام (محمد إقبال في الفنون والآداب من جمهورية باكستان الإسلامية.)

-تم تكريمه من قبل جامعة الخرطوم ومنحه هدية شعار الجامعة (مارس 2010م).

-يقوم الأستاذ محمد الواثق بتدريس مقرر العروض ل ع (206) بالمستوى الثاني و مقرر المفضليات ل ع (304)
بالمستوى الثالث ومقرر الدوائر والقوافي ل ع (507) ومقرر التدريب اللغوي ل ع (508) بالمستوى الخامس ، ويبذل جهداً كبيراً في تدريس هذه المقررات بمجموعاتها المتعددة في كفاءة نادرة واهتمام بالغ